

*Коррекционно-развивающая программа
учителя-дефектолога по развитию
психомоторики
для детей младшего школьного возраста
(1-4 класс)*

Составитель: учитель-
дефектолог

Князева Анастасия
Валерьевна

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с СанПин 2.4.1.3049-13;
- с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155.
- с учетом авторской программы курса коррекционных занятий по «Развитию сенсорной сферы детей» для 1-4 классов, Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова - М.: Просвещение, 2009

Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность одного занятия 35-40 минут. Занятия проводятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. Курс рассчитан на 68 часов в год.

Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств.

Особенно значим этот период жизни для детей, имеющих отклонения в умственном развитии, поскольку большая часть из них в настоящее время, что подтверждается статистическими данными, не является охваченной общественным дошкольным воспитанием, а значит, до школы ребенок не получает квалифицированную коррекционную поддержку. Научкой доказано, что из всех функциональных отклонений в состоянии здоровья человека по социальным последствиям умственная отсталость является наиболее распространенным и тяжелым дефектом развития. Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Теоретической основой нашей программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы. В качестве базовых использованы подходы к сенсорному воспитанию детей, разработанные в отечественной психологии и педагогике В. Н. Аванесовой, Л. А. Венгер, А. В. Запорожцем, Н. П. Сакулиной, Н. Н. Поддьяковым и др. Определению коррекционного пространства нашей программы способствовали научно-практические и методические рекомендации В. В. Воронковой, И. Ю. Левченко, В. Г. Петровой, В. В. Ткачевой, У. В. Ульяновской.

Цель рабочей программы: Создание специальных условий для повышения эффективности образовательного процесса и коррекция недостатков развития учебно-познавательной деятельности учащихся.

Задачи:

1. Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций: мыслительной деятельности, пространственно временных представлений, творческих способностей, зрительно-моторной координации, графо-моторных навыков.

2. Формирование общей способности к учению, т.е. помощь в овладении собственной интеллектуальной деятельностью, основными её структурными компонентами (мотивационно

ориентировочным, операциональным, регуляционным). Развитие речи коммуникативной деятельности и коррекции их недостатков: формирование функций речи, создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы, стимуляция коммуникативной активности, овладение различными формами общения.

3. Формирование элементарных математических представлений.

4. Формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков.

5. Комплексное исследование фонда знаний, умений, навыков, познавательной деятельности, речи, наблюдение за динамикой психического развития в условиях коррекционной работы.

Место предмета в учебном плане МБОУ «Боградская СОШ»

Согласно плану учителя-дефектолога коррекционно-развивающая программа для детей младшего школьного возраста (1-4 класс) предусматривает работу по программе в объеме 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Данная программа раскрывает основные подходы к сенсорному развитию детей дошкольного и младшего школьного возраста, имеющих пониженные способности к обучению, по следующим направлениям:

- развитие моторики, графомоторных навыков и тактильного восприятия;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового, зрительного, сенсорного восприятия, восприятия пространства и времени.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.

Содержание программы

Структура программы курса коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

1 год обучения (68 часов)

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа).

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (14 часов).

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для

удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (наназывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (18 часов).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (5 часов).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа).

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (5 часов).

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

Раздел 9. Восприятие времени (5 часов).

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

2 год обучения (68 часов)

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (14 часов).

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (18 часов).

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырёх предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (5 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часов).

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (5 часов).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 9. Восприятие времени (5 часов).

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

3 год обучения (68 часов)

Обследование вновь принятых детей (1 час).

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (12 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной

конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (6 часов).

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов).

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры. Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (6 часов).

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с). Времена года, их закономерная смена.

4 год обучения (68 часов)

Обследование вновь принятых детей (1 час)

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (10 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (7 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (10 часов).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, расстегнуть — застегнуть).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (6 часов).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов).

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под

углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

В результате работы по коррекционно-развивающей программе ребёнок должен уметь:

1 год обучения

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.
- Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.
- Различать и называть основные цвета.
- Классифицировать геометрические фигуры.
- Составлять предмет из 2—3 частей.
- Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.
- Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- Выделять части суток и определять порядок дней недели.

2 год обучения

- Точно выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога.
- Выполнять выразительные движения.
- Согласовывать движения руки и глаза, обеих рук.
- Рисовать и обводить по трафарету, штриховать.
- Определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом.
- Различать и называть основные цвета и их оттенки.
- Конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур.
- Узнавать предмет по части.
- Определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их.
- Находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках.
- Делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений.
- Различать вкусовые качества.
- Сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания.
- Различать характер мелодии.
- Ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении.
- Соотносить времена года с названиями месяцев.

3 год обучения

- Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога.
- Дорисовывать незаконченные изображения.
- Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом.
- Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков.
- Конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур.

— Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов.

— Зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом.

— Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств.

— Различать запахи и вкусовые качества, называть их.

— Сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.

— Действовать по звуковому сигналу.

— Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов.

— Определять время по часам.

4 году обучения

— Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий.

— Выполнять точные движения при штриховке двумя руками.

— Пользоваться элементами расслабления.

— Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом.

— Смешивать цвета, называть их.

— Конструировать сложные формы из 6—8 элементов.

— Находить нереальные элементы нелепых картинок.

— Определять противоположные качества и свойства предметов.

— Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам.

— Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу.

— Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов.

— Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.

— Определять возраст людей.

**Календарно-тематическое планирование
1 год обучения**

№	Дата	Тема и содержание уроков	Кол-во часов	Дидактические цели	Умения и навыки	Методы и формы организации работы на уроке
		Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	2	Выявление уровня развития графического навыка, зрительно-пространственной организации движений, сенсорного, познавательного и эмоционального развития		
		<i>Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.</i>	14			
1.1.		Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции (бросание в цель, повороты, перестроения).	2	Развитие мышц кисти руки, способности управлять движением кисти по показу и по инструкции	Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.	Игра, практическая работа
1.2.		Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).	1	Развитие координации и точности движений пальцев рук, выполнение действий по инструкции педагога	Удерживать равновесие.	Упражнения на координацию
1.3.		Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т.д.).	2	Нормализация мышечного тонуса, развитие умения произвольно управлять мышцами руки	Согласовывать действия и движения разных частей тела.	Игра, упражнения на движение разных частей тела

1.4.		Развитие мелкой моторики пальцев руки. Пальчиковая гимнастика.	2	Развитие координации и точности движений пальцев рук	Выполнять пальчиковую гимнастику.	Упражнения на развитие координации точности движений пальцев
1.5.		Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	2	Развитие мелкой мускулатуры кистей рук, координации движений, графомоторных навыков	Владеть письменными принадлежностями.	Упражнения на развитие мелкой мускулатуры кистей
1.6.		Обводка по трафарету (внутреннему, внешнему) и штриховка.	2	Развитие мелкой мускулатуры кистей рук, координации движений, графомоторных навыков	Обводить по трафарету и шаблону.	Упражнения на развитие мелкой мускулатуры кистей
1.7.	29.10	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание).	1	Развитие мелкой мускулатуры кистей рук, координации движений, графомоторных навыков	Уметь завязывать, нанизывать.	Упражнения на развитие мелкой мускулатуры кистей
1.8.		Работа в технике «рваной» аппликации.	1	Развитие мелкой мускулатуры кистей рук, координации движений, графомоторных навыков	Выполнять «рваную» аппликацию.	Упражнения на развитие мелкой мускулатуры кистей
1.9.		Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1	Развитие мелкой мускулатуры кистей рук, координации движений, графомоторных навыков	Сгибать бумагу. Вырезать прямые полосы.	Упражнения на развитие мелкой мускулатуры кистей
		Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.	4			
2.1.		Определение на ощупь величины предмета (большой-маленький-самый маленький). Дидактическая	1	Развитие тактильного восприятия	Определять на ощупь величины предметов.	Развитие зрительной ориентировки в схеме тела

		игра «Чудесный мешочек».				
2.2.		Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1	Развитие тактильного восприятия	Определять на ощупь плоскостные фигуры.	Упражнения на определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.
2.3.		Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение».	1	Развитие тактильного восприятия	Раскатывать пластилин.	Упражнения в раскатывании пластилина.
2.4.		Игры с крупной мозаикой.	1	Развитие тактильного восприятия	Играть с крупной мозаикой.	Игры с крупной мозаикой
		Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.	4			
3.1.		Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1	Развитие зрительной ориентировки в схеме тела	Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом.	Дидактическая игра «Море волнуется».
3.2.		Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).	1	Развитие зрительного восприятия, способности к воссозданию целостного образа предмета	Выполнять упражнения на сенсорной тропе...	Упражнения на сенсорной тропе.
3.3.		Движения и позы головы по показу; вербализация собственных ощущений.	1	Развитие способности к точной зрительно-пространственной организации движений	Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом.	Упражнения на движение головы
3.4.		Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей).	1	Развитие способности к точной зрительно-пространственной организации движений	Имитировать движения.	Упражнения на имитацию повадок зверей
		Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	18			

4.1.		Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	2	Развитие наглядно-действенного мышления, развитие восприятия сенсорных эталонов формы, обучение методу зрительного соотнесения	Различать основные геометрические фигуры.	Упражнения на различение основных геометрических фигур
4.2.		Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом.	2	Развитие способности к наглядному моделированию по словесной инструкции и по образцу	Выделять формы предметов.	Упражнения на выделение форм предметов
4.3.		Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные).	1	Развитие восприятия сенсорных эталонов формы, обучение сравнению способом наложения	Группировать предметы и их изображения по форме.	Упражнения на группировку предметов
4.4.		Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1	Развитие восприятия сенсорных эталонов формы, обучение сравнению способом наложения	Подбирать к геометрическим фигурам предметы, похожие по форме.	Дидактическая игра
4.5.		Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего»).	1	Развитие восприятия сенсорных эталонов формы	Работать с геометрическим конструктором.	Работа с конструктором
4.6.		Дидактическая игра «Какой фигуры не стало?» (3-4 предмета).	1	Развитие восприятия сенсорных эталонов формы	Находить недостающую фигуру.	Дидактическая игра

4.7.		Различение предметов по величине (большой-маленький).	1	Формирование сенсорных эталонов размера	Различать предметы по величине.	Упражнения на различение предметов по величине
4.8.		Сравнение 2-х предметов по высоте и длине.	1	Развитие наглядно-действенного мышления, развитие восприятия сенсорных эталонов формы, обучение методу зрительного соотнесения	Сравнивать предметы по высоте и длине.	Упражнения на сравнение
4.9.		Сравнение 2-х предметов по ширине и толщине.	1	Формирование систем сенсорных эталонов формы	Сравнивать предметы по ширине и толщине.	Упражнения на сравнение
4.10.		Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.	1	Развитие наглядно-действенного мышления, развитие восприятия сенсорных эталонов формы, обучение методу зрительного соотнесения	Сбор геометрических фигур из частей.	
4.11.		Знакомство с основными цветами (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый).	1	Формирование систем сенсорных эталонов цвета, обучение сравнению по цвету способом приложения	Различать основные цвета.	Дидактическая игра
4.12.		Дидактическая игра «Назови цвет предмета».	1	Формирование систем сенсорных эталонов цвета	Знать и называть основные цвета.	Дидактическая игра

4.13.		Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета».	1	Формирование систем сенсорных эталонов цвета, развитие наглядно-действенного мышления	Различать основные цвета.	Дидактическая игра
4.14.		Конструирование объёмных предметов из составных частей (2-3 детали).	2	Формирование систем сенсорных эталонов цвета, развитие наглядно-действенного мышления	Конструировать объёмные предметы из составных частей.	Упражнения на конструирование
4.15.		Составление целого из частей (2-3 детали) на разрезном наглядном материале.	1	Формирование систем сенсорных эталонов цвета, развитие наглядно-действенного мышления	Составлять целое из частей.	Упражнения на составление из пазлов целой картинки
		Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	5			
5.1.		Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1	Развитие зрительного восприятия	Сравнивать предметы, состоящих из 2-3 частей.	Упражнения на сравнение
5.2.		Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. Дидактическая игра «Сравни предметы».	1	Развитие глазомера	Находить отличительные и общие признаки предметов.	Дидактическая игра «Сравни предметы».
5.3.		Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола – ножки, у стула – спинки, у ведра – ручки).	1	Развитие зрительного восприятия	Анализировать предметы.	Дидактическая игра
5.4.		Дидактическая игра «Что изменилось?» (3-4 предмета).	1	Развитие глазомера	Анализировать предметы.	Дидактическая игра

5.5.		Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	Развитие зрительного восприятия	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Упражнения на коррекцию зрения
		Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов.	4			
6.1.		Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный-горячий); обозначение словом.	1	Развивать осязание	Различать температурные ощущения.	Упражнения на различение температурных ощущений
6.2.		Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, солёный). Дидактическая игра «Узнай по вкусу».	1	Развитие умения различать вкусовые ощущения	Различать вкусовые ощущения.	Дидактическая игра
6.3.		Развитие обоняния (приятный – неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху».	1	Развитие умения различать запахи.	Различать запахи. Обозначать словом.	Дидактическая игра
6.4.		Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжёлый-лёгкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.	1	Развивать умение сравнивать предметы по тяжести	Сравнивать предметы по тяжести.	Упражнения на сравнение
		Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	5			
7.1.		Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух».	2	Развитие слухового восприятия	Различать звуки окружающей среды.	Дидактическая игра
7.2.		Различение музыкальных звуков и звуков	1	Развитие слухового восприятия	Различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды.	Упражнения на различение

		окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений.			Слушать музыкальные произведения.	
7.3.		Различение речевых и музыкальных звуков.	1	Развитие слухового восприятия	Различать речевые и музыкальные звуки.	Упражнения на различение
7.4.		Дидактическая игра «Кто и как голос подаёт» (имитация крика животных).	1	Развитие слухового восприятия	Имитировать крики животных.	Дидактическая игра
		Раздел 8. Восприятие пространства.	7			
8.1.		Ориентировка на собственном теле (правая (левая) рука, нога).	1	Развитие пространственного восприятия	Различать правую и левую руку (ногу).	Упражнения на различение
8.2.		Движение в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад и т.д.)	1	Развитие пространственного восприятия	Выполнять движения в заданном направлении.	Движения в заданном направлении
8.3.		Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении.	1	Развитие пространственного восприятия	Ориентироваться в классной комнате.	Упражнения на ориентировку в помещении
8.4.		Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте...)	1	Развитие пространственного восприятия	Ориентироваться в линейном ряду.	Упражнения
8.5.		Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона).	1	Развитие пространственного восприятия	Ориентироваться на листе бумаги.	Упражнения
8.6.		Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.	1	Развитие пространственного восприятия	Составлять комбинации из полосок, геометрических фигур.	Упражнения на составление комбинаций
8.7.		Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра	1	Развитие пространственного восприятия	Располагать предметы.	Дидактическая игра

		«Расположи верно».				
		Раздел 9. Восприятие времени.	5			
9.1.		Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки».	1	Развитие временного восприятия, логического мышления	Выделять части суток.	Упражнения на графической модели «Сутки»
9.2.		Последовательность событий (смена времени суток).	1	Развитие временного восприятия, логического мышления	Определять время суток.	Упражнения на графической модели «Сутки»
9.3.		Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	1	Развитие временного восприятия, логического мышления	Определять и различать понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	Упражнения на различение понятий
9.4.		Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	1	Развитие временного восприятия, логического мышления	Определять порядок дней недели.	Упражнения на графической модели «Сутки»
9.5.		Дидактическая игра «Весёлая неделя».	1	Развитие временного восприятия, логического мышления	Определять порядок дней недели.	Дидактическая игра
			68			

2 год обучения

№	Дата	Тема и содержание уроков	Кол-во часов	Дидактические цели	Умения и навыки	Методы и формы организации работы на уроке
		Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	2	Выявление уровня развития графического навыка, зрительно-пространственной организации движений, сенсорного, познавательного и эмоционального развития		
		Раздел 1.	14			

		<i>Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.</i>				
1.1.		Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции (бросание в цель, повороты, перестроения).	2	Развитие мышц кисти руки, способности управлять движением кисти по показу и по инструкции	Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.	Игра, практическая работа
1.2.		Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).	1	Развитие координации и точности движений пальцев рук, выполнение действий по инструкции педагога	Удерживать равновесие.	Упражнения на координацию
1.3.		Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т.д.).	2	Нормализация мышечного тонуса, развитие умения произвольно управлять мышцами руки	Согласовывать действия и движения разных частей тела.	Игра, упражнения на движение разных частей тела
1.4.		Развитие мелкой моторики пальцев руки. Пальчиковая гимнастика.	2	Развитие координации и точности движений пальцев рук	Выполнять пальчиковую гимнастику.	Упражнения на развитие координации точности движений пальцев
1.5.		Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	2	Развитие мелкой мускулатуры кистей рук, координации движений, графомоторных навыков	Владеть письменными принадлежностями.	Упражнения на развитие мелкой мускулатуры кистей
1.6.		Обводка по трафарету (внутреннему, внешнему) и штриховка.	2	Развитие мелкой мускулатуры кистей рук, координации движений, графомоторных навыков	Обводить по трафарету и шаблону.	Упражнения на развитие мелкой мускулатуры кистей
1.7.		Развитие координации движений руки и глаза (завязывание,	1	Развитие мелкой мускулатуры кистей рук, координации движений,	Уметь завязывать, нанизывать.	Упражнения на развитие мелкой мускулатуры кистей

		нанизывание).		графомоторных навыков		
1.8.		Работа в технике «рваной» аппликации.	1	Развитие мелкой мускулатуры кистей рук, координации движений, графомоторных навыков	Выполнять «рваную» аппликацию.	Упражнения на развитие мелкой мускулатуры кистей
1.9.		Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1	Развитие мелкой мускулатуры кистей рук, координации движений, графомоторных навыков	Сгибать бумагу. Вырезать прямые полосы.	Упражнения на развитие мелкой мускулатуры кистей
		Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.	4			
2.1.		Определение на ощупь величины предмета (большой-маленький-самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1	Развитие тактильного восприятия	Определять на ощупь величины предметов.	Развитие зрительной ориентировки в схеме тела
2.2.		Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1	Развитие тактильного восприятия	Определять на ощупь плоскостные фигуры.	Упражнения на определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.
2.3.		Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение».	1	Развитие тактильного восприятия	Раскатывать пластилин.	Упражнения в раскатывании пластилина.
2.4.		Игры с крупной мозаикой.	1	Развитие тактильного восприятия	Играть с крупной мозаикой.	Игры с крупной мозаикой
		Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.	4			
3.1.		Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1	Развитие зрительной ориентировки в схеме тела	Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом.	Дидактическая игра «Море волнуется».
3.2.		Движения и позы верхних и нижних конечностей	1	Развитие зрительного восприятия, способности	Выполнять упражнения на сенсорной тропе...	Упражнения на сенсорной тропе.

		(сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).		к воссозданию целостного образа предмета		
3.3.		Движения и позы головы по показу; вербализация собственных ощущений.	1	Развитие способности к точной зрительно-пространственной организации движений	Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом.	Упражнения на движение головы
3.4.		Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей).	1	Развитие способности к точной зрительно-пространственной организации движений	Имитировать движения.	Упражнения на имитацию повадок зверей
		Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	18			
4.1.		Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	2	Развитие наглядно-действенного мышления, развитие восприятия сенсорных эталонов формы, обучение методу зрительного соотнесения	Различать основные геометрические фигуры.	Упражнения на различение основных геометрических фигур
4.2.		Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом.	2	Развитие способности к наглядному моделированию по словесной инструкции и по образцу	Выделять формы предметов.	Упражнения на выделение форм предметов
4.3.		Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные).	1	Развитие восприятия сенсорных эталонов формы, обучение сравнению способом наложения	Группировать предметы и их изображения по форме.	Упражнения на группировку предметов
4.4.		Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по	1	Развитие восприятия сенсорных эталонов формы, обучение	Подбирать к геометрическим фигурам предметы, похожие по форме.	Дидактическая игра

		форме».		сравнению способом наложения		
4.5.		Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего»).	1	Развитие восприятия сенсорных эталонов формы	Работать с геометрическим конструктором.	Работа с конструктором
4.6.		Дидактическая игра «Какой фигуры не стало?» (3-4 предмета).	1	Развитие восприятия сенсорных эталонов формы	Находить недостающую фигуру.	Дидактическая игра
4.7.		Различение предметов по величине (большой-маленький).	1	Формирование сенсорных эталонов размера	Различать предметы по величине.	Упражнения на различение предметов по величине
4.8.		Сравнение 2-х предметов по высоте и длине.	1	Развитие наглядно-действенного мышления, развитие восприятия сенсорных эталонов формы, обучение методу зрительного соотнесения	Сравнивать предметы по высоте и длине.	Упражнения на сравнение
4.9.		Сравнение 2-х предметов по ширине и толщине.	1	Формирование систем сенсорных эталонов формы	Сравнивать предметы по ширине и толщине.	Упражнения на сравнение
4.10.		Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.	1	Развитие наглядно-действенного мышления, развитие восприятия сенсорных эталонов формы, обучение методу зрительного соотнесения	Сбор геометрических фигур из частей.	
4.11.		Знакомство с основными цветами (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный,	1	Формирование систем сенсорных эталонов цвета, обучение	Различать основные цвета.	Дидактическая игра

		белый).		сравнению по цвету способом приложения		
4.12.		Дидактическая игра «Назови цвет предмета».	1	Формирование систем сенсорных эталонов цвета	Знать и называть основные цвета.	Дидактическая игра
4.13.		Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета».	1	Формирование систем сенсорных эталонов цвета, развитие наглядно-действенного мышления	Различать основные цвета.	Дидактическая игра
4.14.		Конструирование объёмных предметов из составных частей (2-3 детали).	2	Формирование систем сенсорных эталонов цвета, развитие наглядно-действенного мышления	Конструировать объёмные предметы из составных частей.	Упражнения на конструирование
4.15.		Составление целого из частей (2-3 детали) на разрезном наглядном материале.	1	Формирование систем сенсорных эталонов цвета, развитие наглядно-действенного мышления	Составлять целое из частей.	Упражнения на составление из пазлов целой картинки
		Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	5			
5.1.		Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1	Развитие зрительного восприятия	Сравнивать предметы, состоящих из 2-3 частей.	Упражнения на сравнение
5.2.		Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. Дидактическая игра «Сравни предметы».	1	Развитие глазомера	Находить отличительные и общие признаки предметов.	Дидактическая игра «Сравни предметы».
5.3.		Дидактическая игра «Какой	1	Развитие зрительного	Анализировать предметы.	Дидактическая игра

		детали не хватает» (у стола – ножки, у стула – спинки, у ведра – ручки).		восприятия		
5.4.		Дидактическая игра «Что изменилось?» (3-4 предмета).	1	Развитие глазомера	Анализировать предметы.	Дидактическая игра
5.5.		Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	Развитие зрительного восприятия	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Упражнения на коррекцию зрения
		Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов.	4			
6.1.		Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный-горячий); обозначение словом.	1	Развивать осязание	Различать температурные ощущения.	Упражнения на различение температурных ощущений
6.2.		Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, солёный). Дидактическая игра «Узнай по вкусу».	1	Развитие умения различать вкусовые ощущения	Различать вкусовые ощущения.	Дидактическая игра
6.3.		Развитие обоняния (приятный – неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху».	1	Развитие умения различать запахи.	Различать запахи. Обозначать словом.	Дидактическая игра
6.4.		Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжёлый-лёгкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.	1	Развивать умение сравнивать предметы по тяжести	Сравнивать предметы по тяжести.	Упражнения на сравнение
		Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	5			
7.1.		Выделение и различение	2	Развитие слухового	Различать звуки окружающей	Дидактическая игра

		звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух».		восприятия	среды.	
7.2.		Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений.	1	Развитие слухового восприятия	Различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды. Слушать музыкальные произведения.	Упражнения на различение
7.3.		Различение речевых и музыкальных звуков.	1	Развитие слухового восприятия	Различать речевые и музыкальные звуки.	Упражнения на различение
7.4.		Дидактическая игра «Кто и как голос подаёт» (имитация крика животных).	1	Развитие слухового восприятия	Имитировать крики животных.	Дидактическая игра
		Раздел 8. Восприятие пространства.	7			
8.1.		Ориентировка на собственном теле (правая (левая) рука, нога).	1	Развитие пространственного восприятия	Различать правую и левую руку (ногу).	Упражнения на различение
8.2.		Движение в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад и т.д.)	1	Развитие пространственного восприятия	Выполнять движения в заданном направлении.	Движения в заданном направлении
8.3.		Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении.	1	Развитие пространственного восприятия	Ориентироваться в классной комнате.	Упражнения на ориентировку в помещении
8.4.		Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте...)	1	Развитие пространственного восприятия	Ориентироваться в линейном ряду.	Упражнения
8.5.		Ориентировка на листе	1	Развитие	Ориентироваться на листе	Упражнения

		бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона).		пространственного восприятия	бумаги.	
8.6.		Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.	1	Развитие пространственного восприятия	Составлять комбинации из полосок, геометрических фигур.	Упражнения на составление комбинаций
8.7.		Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно».	1	Развитие пространственного восприятия	Располагать предметы.	Дидактическая игра
		Раздел 9. Восприятие времени.	5			
9.1.		Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки».	1	Развитие временного восприятия, логического мышления	Выделять части суток.	Упражнения на графической модели «Сутки»
9.2.		Последовательность событий (смена времени суток).	1	Развитие временного восприятия, логического мышления	Определять время суток.	Упражнения на графической модели «Сутки»
9.3.		Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	1	Развитие временного восприятия, логического мышления	Определять и различать понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	Упражнения на различение понятий
9.4.		Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	1	Развитие временного восприятия, логического мышления	Определять порядок дней недели.	Упражнения на графической модели «Сутки»
9.5.		Дидактическая игра «Весёлая неделя».	1	Развитие временного восприятия, логического мышления	Определять порядок дней недели.	Дидактическая игра
			68			

3 год обучения

№	Дата	Тема и содержание	Кол-во	Дидактические	Умения и навыки	Методы и формы
---	------	-------------------	--------	---------------	-----------------	----------------

		уроков	часов	цели		организации работы на уроке
		Обследование детей.	1	Выявление уровня развития графического навыка, зрительно-пространственной организации движений, сенсорного, познавательного и эмоционального развития		
		Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	12			
1.1.		Упражнения на развитие меткости (кольцеброс, дартс, «Тир»).	1	Развитие мышц кисти руки, способности управлять движением кисти по показу и по инструкции	Выполнять упражнения на развитие меткости.	Упражнения на развитие мышц кисти руки
1.2.		Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1	Развитие координации и точности движений пальцев рук, развитие графомоторных навыков	Выполнять упражнения по инструкции педагога.	Упражнения на развитие координации
1.3.		Обучение целенаправленным действиям по двух-трёхзвенной инструкции педагога (два шага вперёд – поворот направо – один шаг назад...).	1	Развитие мелкой мускулатуры, координации и точности движений пальцев рук, развитие графомоторных навыков	Целенаправленно выполнять действия по двух-трёхзвенной инструкции.	Упражнения на развитие координации
1.4.		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	Развитие координации и точности движений пальцев рук, совершенствование графомоторных навыков	Выполнять пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением.	Пальчиковая гимнастика

1.5.		Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застёгивание).	1	Развитие координации и точности движений пальцев рук	Завязывать, развязывать, шнуровать по инструкции и по показу.	Упражнения на развитие мелкой моторики
1.6.		Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.	1	Развитие мелкой мускулатуры кистей рук, координации движений, графомоторных навыков	Штриховать в разных направлениях.	Упражнения на развитие мелкой моторики
1.7.		Рисование бордюров по образцу.	1	Развитие мелкой мускулатуры кистей рук, координации движений, графомоторных навыков	Рисовать бордюры по образцу.	Упражнения на развитие мелкой моторики
1.8.		Графический диктант (зрительный и на слух).	2	Развитие мелкой мускулатуры кистей рук, координации движений, графомоторных навыков	Выполнять графический диктант.	Упражнения на развитие мелкой моторики
1.9.		Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	2	Развитие мелкой мускулатуры кистей рук, координации движений, графомоторных навыков	Вырезать из бумаги по контуру предметные изображения.	Упражнения на развитие мелкой моторики
1.10.		Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.	1	Развитие мышц кисти руки, способности управлять движением кисти	Выполнять «объёмную» и «рваную» аппликацию.	Упражнения на развитие мелкой моторики
		Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.	5			
2.1.		Определение предметов на ощупь; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жёсткие; крупные и мелкие предметы).	1	Развитие тактильного восприятия	Выделять разные свойства и качества предметов на ощупь.	Упражнения на определение на ощупь форм предметов.
2.2.		Восприятие поверхности на	2	Развитие тактильного	Определять поверхности на	Упражнения на

		ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает... (пушистое)».		восприятия	ощупь, обозначая словом.	определение на ощупь форм предметов.
2.3.		Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».	1	Развивать умение работать с пластилином	Работать с пластилином.	Упражнения с пластилином.
2.4.		Игры с сюжетной мозаикой.	1	Развивать умение работать с сюжетной мозаикой	Играть с сюжетной мозаикой.	Игры с сюжетной мозаикой
		Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.	4			
3.1.		Формирование ощущений от статистических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы); вербализация собственных ощущений.	2	Развивать умение на формирование ощущений	Выполнять упражнения по инструкции.	Дидактическая игра
3.2.		Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	2	Развивать умение имитировать повадки животных	Имитировать повадки животных, инсценировать школьные события.	Упражнения на имитацию повадок зверей
		Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	14			
4.1.		Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета).	1	Развивать умение сравнивать и обозначать словом формы предметов	Сравнивать и обозначать словом формы предметов.	Упражнения на сравнение предметов
4.2.		Понятие «овал». Упражнения в сравнении	1	Познакомить с понятием «овал»	Сравнивать круг и овал.	Упражнения на сравнение

		кругу и овала.				
4.3.		Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	1	Развивать умение комбинировать разные формы из геометрического конструктора	Работать с геометрическим конструктором.	Упражнения на различие геометрических фигур
4.4.		Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий...)	1	Развивать умение сравнивать и обозначать словом величины разных предметов	Сравнивать и обозначать словом величины разных предметов по двум параметрам.	Упражнения на сравнение
4.5.		Дидактическая игра «Часть и целое».	1	Развивать умение составлять целое из частей	Составлять целое из частей.	
4.6.		Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов.	2	Развивать умение составлять сериационные ряды	Составлять сериационные ряды по величине.	Упражнения на составление сериационных рядов
4.7.		Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.	1	Развивать умение группировать предметы по самостоятельно выделенным признакам	Группировать предметы по самостоятельно выделенному признаку.	Упражнения на группировку предметов по форме
4.8.		Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные.	1	Развивать умение различать цветовой спектр	Определять и выделять тёплые и холодные цвета.	Дидактическая игра на определение цветов
4.9.		Составление сериационного ряда из 4-5 кругов разной насыщенности одного цвета.	1	Развивать умение составлять сериационный ряд	Составлять сериационный ряд из кругов разной насыщенности одного цвета.	Упражнения на группировку предметов по форме
4.10.		Дидактическая игра	1	Развивать умение	Различать оттенки цветов.	Упражнения на

		«Цветик-семицветик».		различать оттенки цветов		различение предметов по величине
4.11.		Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов.	1	Развивать умение узнавать предмет по отдельным частям	Дорисовывать незаконченные изображения.	Упражнения на сравнение
4.12.		Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»).	2	Развивать умение составлять предмет из мелких деталей	Составлять пазлы.	Упражнения на сравнение
		Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	6			
5.1.		Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу.	1	Развивать зрительное восприятие.	Рисовать бордюры по образцу.	Упражнения на выделение и различение частей знакомых предметов
5.2.		Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	1	Развивать умение находить отличительные и общие признаки на наглядном материале.	Находить отличительные и общие признаки.	Упражнения на составление из пазлов целой картинки
5.3.		Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.	1	Развивать зрительное восприятие.	Сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами.	Упражнения на сравнение
5.4.		Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось».	1	Развивать зрительную память	Сравнивать картинки, предметы.	Упражнения на сравнение
5.5.		Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»).	1	Развивать зрительную память	Повторять узор по образцу.	Дидактическая игра

5.6.		Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1		Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Упражнения на коррекцию зрения
		Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов.	6			
6.1.		Развитие осязания (теплее-холоднее); словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник).	1	Развитие восприятия, умения определять контрастные температуры предметов.	Определять контрастные температуры предметов.	Упражнения на определение контрастных температур предметов
6.2.		Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	1	Развитие восприятия, умения различать пищевые запахи и вкусы.	Различать пищевые запахи и вкусы.	Упражнения на различение пищевых запахов и вкусов.
6.3.		Определение различных свойств веществ (твёрдость, сыпучесть, вязкость, растворимость).	2	Развитие восприятия, умение определять различные свойства веществ.	Определять различные свойства предметов.	Упражнения на различение температурных ощущений
6.4.		Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее-легче).	1	Развитие восприятия, умения определять предметы по тяжести.	Определять предметы по тяжести.	Дидактическая игра
6.5.		Взвешивание на ладони; определение веса «на глаз».		Развитие восприятия, умения взвешивания на ладони.	Взвешивать на ладони с комментированием.	Дидактическая игра
		Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	6			Упражнения на сравнение
7.1.		Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук».	1	Развитие слухового восприятия	Определять направление звука в пространстве.	Упражнение на определение направления звука
7.2.		Выполнение действий по	2	Развитие слухового	Выполнять действия по	Дидактическая игра

		звуковому сигналу (поворот головы на определённый звук). Дидактическая игра «Прерванная песня».		восприятия	звуковому сигналу.	
7.3.		Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона.	1	Развитие слухового восприятия	Различать музыкальные и речевые звуки.	Упражнения на различение
7.4.		Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных отрывков.	1	Развитие слухового восприятия	Различать мелодии по темпу.	Упражнения на различение
7.5.		Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы – барабанщики».		Развитие слухового восприятия	Выполнять упражнения на развитие чувства ритма.	Дидактическая игра
		Раздел 8. Восприятие пространства.	7			
8.1.		Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице); вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1	Развивать умение ориентироваться в пространстве	Ориентироваться в пространстве. Комментировать, используя предлоги.	Упражнения на ориентировку в пространстве
8.2.		Дидактическая игра «Куда пойдёшь, то найдёшь».	1	Развивать умение ориентироваться в пространстве	Принимать участие в игре, следуя инструкции педагога.	Движения в заданном направлении
8.3.		Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставь комнату».	1	Развивать умение ориентироваться в помещении	Ориентироваться в помещении.	Упражнения на ориентировку в помещении
8.4.		Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части.	1	Развивать умение делить лист на равные части	Делить лист на «глаз» на 2 и 4 равные части.	Упражнения на различение
8.5.		Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях	1	Развивать умение располагать предметы в вертикальных и	Ориентироваться на листе бумаги.	Упражнения на расположение предметов

		листа.		горизонтальных полях листа		
8.6.		Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикреплённым к доске (вертикальное расположение листа).	1	Развивать умение ориентироваться на листе бумаги	Ориентироваться на листе бумаги разного размера.	Упражнения на расположение предметов
8.7.		Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.	1	Развивать умение ориентироваться на поверхности парты	Ориентироваться на поверхности парты.	Упражнения на пространственную ориентировку
		Раздел 9. Восприятие времени.	7			
9.1.		Определение времени по часам.	2	Развитие временного восприятия	Определять время по часам.	Дидактическая игра
9.2.		Длительность временных интервалов (1 секунда, 1 минута, 5 минут, 1 час).	1	Развитие временного восприятия	Определять длительность временных интервалов.	Дидактическая игра
9.3.		Дидактическая игра «Успей за 1-2-5 минут».	1	Развитие временного восприятия	Принимать участие в игре, следуя инструкции	Упражнения на графической модели «Времена года»
9.4.		Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год).	2	Развитие временного восприятия	Различать сутки, неделю, месяц, год.	Упражнения на графической модели «Часы»
9.5.		Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает».	1	Развитие временного восприятия	Знать времена года, их закономерную смену.	Упражнения на графической модели «Сутки»
						Упражнения на графической модели «Часы»
		Всего	68			

4 год обучения

№	Дата	Тема и содержание уроков	Кол-во часов	Дидактические цели	Умения и навыки	Методы и формы организации работы
---	------	--------------------------	--------------	--------------------	-----------------	-----------------------------------

						на уроке
		Обследование детей.	1	Выявление уровня развития графического навыка, зрительно-пространственной организации движений, сенсорного, познавательного и эмоционального развития		
		<i>Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.</i>	10			
1.1.		Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1	Выявление уровня развития графического навыка, зрительно-пространственной организации движений, сенсорного, познавательного и эмоционального развития	Выполнять упражнения по инструкции педагога.	Упражнения на развитие мышц кисти руки
1.2.		Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок – бег вперёд, два хлопка – бег назад...)	1	Развитие мышц кисти руки, способности управлять движением кисти	Адекватное выполнение упражнений.	Упражнения на развитие мышц кисти руки
1.3.		Выполнение целенаправленных действий по трёхзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперёд – один шаг назад); словесный отчёт о выполнении.	2	Развитие координации и точности движений	Целенаправленно выполнять действия по трёхзвенной инструкции педагога. Давать отчёт о выполнении.	Упражнения на развитие координации

1.4.		Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	1	Развитие мелкой мускулатуры, координации и точности движений пальцев рук, развитие графомоторных навыков	Чётко выполнять инструкции педагога при игре с мелкой мозаикой.	Упражнения на развитие мелкой мускулатуры
1.5.		Графический диктант с усложнёнными заданиями.	2	Развитие графических навыков	Выполнять графический диктант с усложнёнными заданиями.	Графический диктант
1.6.		Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	1	Развитие координации и точности движений пальцев рук	Вычерчивать геометрические фигуры.	Упражнения на вычерчивание
1.7.		Дорисовывание симметричной половины изображения.	1	Развитие графического навыка	Дорисовывать симметричные половины изображений.	Упражнения на дорисовывание
1.8.		Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов (ёлочка, снежинка, яблоко...).	1	Развитие мелкой мускулатуры, координации и точности движений пальцев рук, развитие графомоторных навыков	Выполнять точные движения при работе с ножницами.	Упражнения на вырезание ножницами
		Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.	5			
2.1.		Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).	2	Развитие тактильного восприятия	Дифференцировать предметы на ощупь по разным качествам и свойствам.	Упражнение на дифференцирование
2.2.		Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.	1	Развитие способности к целостному восприятию	Работать с пластилином.	Работа с пластилином
2.3.		Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими	1		Определять предметы на ощупь.	Игры на определение предметов на ощупь

		предметами).		Развитие тактильного восприятия		
2.4.		Игры с мелкой мозаикой.	1	Развитие тактильного восприятия	Выполнять задания с мелкой мозаикой по словесной инструкции.	Работа с мелкой мозаикой
		<i>Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.</i>	4			
3.1.		Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога); вербализация поз и действий.	1	Развитие способности ориентироваться в схеме тела	Выполнять задания по инструкции педагога.	Упражнения на движение
3.2.		Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1	Развивать умение выполнения упражнений на расслабление и снятие мышечных зажимов.	Адекватно выполнять упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	Упражнения на расслабление
3.3.		Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова, прополоскать бельё).	2	Развивать умение выполнять воображаемые действия.	Выполнять воображаемые действия.	Упражнения на выполнение воображаемых действий
		<i>Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.</i>	12			
4.1.		Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.	1	Развивать умения группировать предметы по самостоятельно выбранным двум признакам.	Группировать предметы по самостоятельно выбранным двум признакам.	Упражнения на группировку предметов
4.2.		Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	2	Развивать умение сравнивать и группировать предметы по форме, величине, цвету.	Сравнивать и группировать предметы по форме, величине, цвету.	Упражнения на сравнение

4.3.		Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.	1	Развивать умение составлять сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам.	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам.	Упражнения на составление сериационных рядов
4.4.		Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	2	Развивать умение использовать простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов.	Использовать простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов.	Упражнения на использование простых мерок
4.5.		Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенков).	1	Развивать умение определять цвета.	Смешивать цвета.	Упражнение на смешивание цветов
4.6.		Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет».	1	Развивать умение определять цвета.	Определять цвета.	Упражнения на определение цветов
4.7.		Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).	1	Развитие умения конструировать сложные формы предметов.	Конструировать сложные формы предметов.	Упражнения на конструирование сложных форм предметов
4.8.		Узнавание предметов по одному элементу.	1	Развитие умения узнавать предмет по одному элементу.	Узнавать предмет по одному элементу.	Упражнения на узнавание предметов
4.9.		Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию».	2	Развитие умения узнавать предмет по словесному описанию.	Узнавать предмет по словесному описанию.	Упражнения на узнавание предметов
		Раздел 5. Развитие зрительного	7			

		восприятия и зрительной памяти.				
5.1.		Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных и сюжетных картинок).	2	Развивать зрительно-пространственную ориентировку, способность к зрительно-пространственной координации движений	Находить отличительные и общие признаки предметов.	Упражнения на сравнение
5.2.		Нахождение «нелепиц» на картинках.	2	Развитие зрительного восприятия.	Находить «нелепицы» на картинках.	Упражнения на нахождение
5.3.		Дидактическая игра «Лабиринт».	1	Развитие зрительного восприятия.	Играть в игру «Лабиринт».	Дидактическая игра
5.4.		Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	1	Развитие зрительной памяти.	Рисовать по памяти.	Дидактическая игра
5.5.		Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.	1	Развитие зрительного восприятия.	Выполнять упражнения для коррекции зрения.	Упражнения на коррекцию зрения
		Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов.	10			
6.1.		Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое...); их словесное обозначение.	1	Развитие восприятия особых свойств предметов, умение дифференцировать осязательные ощущения.	Дифференцировать осязательные ощущения. Комментировать.	Упражнения на дифференцирование
6.2.		Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	2	Развивать умение использовать градусник.	Владеть градусниками.	Практическая работа
6.3.		Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее...); словесное обозначение.	1	Развитие умения дифференцировать вкусовые ощущения.	Дифференцировать вкусовые ощущения.	Упражнения на дифференцирование вкусовых ощущений

6.4.		Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».	1	Развитие умения дифференцировать восприятия ароматов.	Дифференцировать восприятие ароматов.	Упражнения на дифференцирование Дидактическая игра
6.5.		Упражнения в измерении веса предметов на весах.	1	Развивать умения измерять вес предметов на весах	Измерять вес предметов на весах.	Упражнения на измерение веса
6.6.		Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный).	2	Развитие умения определять противоположные качества предметов.	Определять противоположные качества.	Упражнения на определение противоположных качеств
6.7.		Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть – закрыть, расстегнуть – застегнуть, одеть – раздеть).	2	Развивать умение определять противоположные действия, совершаемых с предметами.	Определять противоположные действия.	Упражнения на определение противоположных действий
		Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	6			
7.1.		Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	1	Развитие слухового восприятия, умения различать звуки по длительности и громкости.	Различать звуки по длительности и громкости.	Упражнения на различение звуков
7.2.		Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра	1	Развитие умения дифференцировать звуки по громкости и по высоте тона.	Дифференцировать звуки по громкости и по высоте тона.	Дидактическая игра

		«Определи самый громкий (высокий) звук».				
7.3.		Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещённый звук».	1	Развитие слухового восприятия, слухомоторной координации.	Выполнять задания по словесной инструкции.	Дидактическая игра
7.4.		Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит».	1	Развитие слухового восприятия	Определять на слух звучания различных музыкальных инструментов.	Дидактическая игра
7.5.		Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	1	Развитие слуховой памяти.	Выполнять упражнения на формирование чувства ритма.	Игровые упражнения
7.6.		Дидактическая игра «Угадай по голосу» (ребёнок, взрослый, пожилой, изменённый голос ребёнка).	1	Развитие слуховой памяти.	Угадывать по голосу.	Дидактическая игра
		Раздел 8. Восприятие пространства.	6			
8.1.		Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	2	Развитие умения ориентироваться в помещении и на улице по словесной инструкции.	Ориентироваться в помещении и на улице по словесной инструкции.	Упражнения на ориентировку в помещении
8.2.		Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1	Развивать умение определять расположение предметов.	Определять расположение предметов.	Упражнения на определение расположения предметов
8.3.		Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных	1	Развивать умение моделировать расположение предметов в пространстве.	Моделировать расположение предметов в пространстве.	Упражнения на моделирование расположения предметов

		отношений.				
8.4.		Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате).	1	Развивать умение моделировать пространственные ситуации по инструкции.	Моделировать пространственные ситуации по инструкции.	Упражнения на моделирование пространственных ситуаций
8.5.		Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	1	Развитие умения ориентироваться на листе бумаги	Ориентироваться на листе бумаги.	Упражнения на ориентировку
		Раздел 9. Восприятие времени.	8			
9.1.		Определение времени по часам. Дидактическая игра «Что длится короче».	2	Выявление признаков, показывающих характеристики времени	Определять время по часам.	Дидактическая игра
9.2.		Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку».	2	Выявление признаков, показывающих характеристики времени	Ориентироваться во времени.	Дидактическая игра
9.3.		Работа с календарём и моделью календарного года.	1	Развивать умение работать с календарём.	Ориентироваться с календарём.	Практическая работа
9.4.		Дидактическая игра «Когда это бывает».	1	Выявление признаков, показывающих характеристики времени	Выполнять задания по инструкции педагога.	Дидактическая игра
9.5.		Последовательность основных жизненных событий.	1	Выявление признаков, показывающих характеристики времени	Выполнять задания по инструкции педагога.	Практическая работа
9.6.		Возраст людей.	1	Развивать умение выполнять задание по инструкции педагога.	Выполнять задания по инструкции педагога.	Практическая работа
			68			